

전국한문실력경시(예선)대회를 겸한

제29회대한민국한자급수자격검정시험문제

A형

응시 부분	국 가 공 인 한자 준2급	수험 번호	
성명			
소속			
※답안지에 답안을 작성하시되 정확하게 표기하시고 주관식 답안은 정자로 또박또박 쓰시기 바랍니다.(별다른 지시가 없는 한 약자나 속자 및 행서로 작성한 답은 오답 처리함)			

2005. 11. 19.

주최 : 社團 法人 大韓民國漢字教育研究會

주관 : 大 韓 檢 定 會

시행 : 全國漢文實力競試大會運營委員會

<http://www.hanja.net>

■ 다음 물음에 맞는 답의 번호를 골라 답안지의 해당 답란에 표시하시오.

※ 漢字의 訓音が 바르지 않은 것을 고르시오.

1. (②) ①鋼(강철 강) ②侍(절 사) ③戀(사모할련) ④副(버금 부)
2. (①) ①歎(기쁠 환) ②輪(바퀴 룬) ③壁(벽 벽) ④亭(정자 정)
3. (④) ①怠(게으를태) ②硯(벼루 연) ③胃(밥통 위) ④透(펼 유)
4. (③) ①涼(서늘할량) ②巡(순행할순) ③擴(넓을 광) ④縮(줄일 축)
5. (②) ①祀(제사 사) ②蒙(꿈 몽) ③樣(모양 양) ④遣(보낼 견)
6. (①) ①苟(잡을 구) ②寧(편안할녕) ③培(북돋울배) ④碑(비석 비)
7. (①) ①募(사모할모) ②額(이마 액) ③茂(무성할무) ④錯(섞일 착)

※ 漢字의 訓音으로 어울리지 않은 것을 고르시오.

8. 護 (①) ①넓힐 호 ②보호할호 ③거느릴호 ④지킬 호
9. 優 (②) ①넉넉할우 ②근심 우 ③뛰어날우 ④도타올우

※ 訓音에 맞는 漢字를 고르시오.

10. 결 측 (④) ①測 ②則 ③值 ④側
11. 겹칠 복 (②) ①腹 ②複 ③服 ④補
12. 품팔이 임 (④) ①貸 ②賜 ③削 ④賃
13. 판목 판 (②) ①販 ②版 ③破 ④返
14. 엄숙할 숙 (①) ①肅 ②熟 ③淑 ④宿

※ 물음에 알맞은 답을 고르시오.

15. 한자의 제자원리(六書) 중 사물의 모양을 본뜬 상형자로 보기 어려운 것은? (②)
 ①瓜 ②囙 ③羽 ④禾

16. 밑줄 친 【率】의 독음이 다른 하나는? (③)
 ①效率 ②稅率 ③率家 ④比率
17. 한자의 부수와 총획의 연결이 바르지 못한 것은? (①)
 ①賓-宀, 총14획 ②帶-巾, 총11획 ③圍-口, 총12획 ④兔-儿, 총7획
18. 반의자의 연결이 바르지 못한 것은? (②)
 ①禍↔福 ②稱↔頌 ③出↔缺 ④表↔裏
19. 본자와 약자의 연결이 바르지 못한 것은? (②)
 ①廳-庁 ②際-齊 ③鑛-鉉 ④轉-轉
20. 【變□→ □異→ 異狀】에서 □안에 공통으로 들어갈 한자는? (④)
 ①化 ②壞 ③質 ④怪

※ 漢字語의 讀音이 바르지 않은 것을 고르시오.

21. (②) ①屬國(속국) ②奇蹟(기행) ③攻襲(공습) ④賢哲(현철)
22. (④) ①被告(피고) ②姪女(질녀) ③森羅(삼라) ④親戚(친위)
23. (②) ①兼職(겸직) ②獻身(헌신) ③承諾(승낙) ④糧穀(양곡)
24. (③) ①劣等(열등) ②肥滿(비만) ③敦厚(동후) ④容恕(용서)
25. (①) ①沿革(영혁) ②遂行(수행) ③恥辱(치욕) ④悠悠(유유)

※ 漢字語의 뜻으로 알맞은 것을 고르시오.

26. 陳述 (④)
 ①억눌려서 가라앉힘. ②힘으로 억눌려서 평정함.
 ③물건을 죽 벌려 놓음. ④자세히 벌려 말함, 또는 그 말.
27. 趣向 (①)
 ①하고 싶은 마음이 쏠리는 방향. ②싸움터로 나감.
 ③술에 취해 일어나는 흥취. ④축하하는 뜻을 나타내는 말.

※ 낱말의 뜻에 맞는 漢字語를 고르시오.

28. 천박: 지식이나 생각 따위가 얕음. (③)
 ①賤待 ②採擇 ③淺薄 ④鐵塔
29. 각오: 앞으로 닥칠 일에 대비하여 마음의 준비를 함. (①)
 ①覺悟 ②覺悟 ③却吾 ④却悟

※ □안에 들어갈 적당한 말을 고르시오.

30. □□한 복장을 하고서 나들이 길에 나섰다. (②)
 ①閣下 ②簡便 ③千潮 ④刊行
31. 잘못을 했으면 용서를 구해야지, □□이 무슨 소용 있니? (②)
 ①辯論 ②辨明 ③邊境 ④辯護
32. 그는 정신적·육체적으로 □□로운 삶을 살고 있다. (③)
 ①旅遊 ②與留 ③餘裕 ④余類

※ 밑줄 친 부분을 漢字로 바르게 쓴 것을 고르시오.

영화나 33)연극 등에서 각자 맡아서 하는 일을 34)역할이라 한다.

33. 연극 (④) ①練劇 ②寅劇 ③然劇 ④演劇
34. 역할 (①) ①役割 ②亦割 ③歷割 ④力割

※ 물음에 알맞은 답을 고르시오.

35. 한자어의 짜임이 다른 하나는? (②)
 ①延命 ②雌雄 ③鍊金 ④飲毒
36. 반의어의 연결이 바르지 못한 것은? (①)
 ①批評↔好評 ②秩序↔混亂 ③豫選↔決選 ④出荷↔入荷
37. 유의어의 연결이 바르지 못한 것은? (④)
 ①動機=契機 ②佛家=釋家 ③茶房=茶室 ④緣由=結果

38. 첫소리가 길게 소리나는 長音으로 바른 것은? (③)

- ①零點 ②脈絡 ③惠澤 ④綱領

39. 成語가 적절하게 쓰이지 못한 것은? (①)

- ①아주 현명하고 총명한 이를 守株待兔에 비유하기도 한다.
 ②형제간이면서도 외모나 성격은 天壤之差였다.
 ③갑자기 일어난 일이라 束手無策으로 당할 수밖에 없었다.
 ④살다보면 본의 아니게 小貪大失하는 경우가 있다.

40. 【累□之危】와 【以□擊石】의 □안에 공통으로 들어갈 한자는? (④)

- ①卯 ②仰 ③迎 ④卵

※ 물음에 알맞은 답을 고르시오.

□은 人心也요 義는 人路也니라. 舍其路而不由하며 放其心而不知求하나니 哀哉라! 學問之道는 無他라 求其⁴²⁾放心⁴³⁾而已矣니라.

41. 위의 □안에 들어갈 한자로 바른 것은? (②)

- ①忠 ②仁 ③孝 ④信

42. 위의 밑줄 친 ‘放心’의 뜻으로 바른 것은? (①)

- ①흐트러진 마음 ②굳센 마음
 ③기대려는 마음 ④올바른 마음

43. 위의 밑줄 친 ‘而已’의 뜻으로 바른 것은? (④)

- ①~과 같다 ②~에 말미암다
 ③~를 따를 것이다 ④~할 따름이다

44. 위 글에서 말하는 ‘學問之道’는? (③)

- ①求其放人 ②求其放路 ③求其放心 ④求其放信

※ 漢詩를 읽고 물음에 알맞은 답을 고르시오.

松下問童子하니 言師採藥⁴⁶⁾去라
 只在此山中이나 雲深⁴⁷⁾不知處라.

45. 위 시의 형태는? (①)
 ①五言絶句 ②七言絶句 ③五言律詩 ④七言律詩
46. 위의 밑줄 친 ‘去’의 주어는? (④)
 ①童子 ②我 ③君 ④師
47. 위의 밑줄 친 ‘不知’에서 ‘不’의 독음과 다른 것은? (③)
 ①不盡 ②不到 ③不潔 ④不絶

※ 물음에 알맞은 답을 고르시오.

48. 【長幼有序】와 뜻이 통하는 속담은? (②)
 ①말 없는 말이 천리 간다. ②찬 물도 위아래가 있다.
 ③고생 끝에 낙이 온다. ④콩 심은데 콩 나고 팥 심은데 팥 난다.
49. 【一石二鳥】와 관계 깊은 것은? (④)
 ①下石上臺 ②事必歸正 ③虎死留皮 ④一舉兩得
50. 【四君子】로 맞지 않은 것은? (②)
 ①梅 ②藍 ③蘭 ④竹

■ 물음에 맞는 답을 답안지의 해당 답란에 쓰시오.

※ 漢字의 訓音を 쓰시오.

51. 矯 (바로잡을교) 52. 肺 (허파 폐) 53. 削 (깎을 삭)
 54. 悔 (뉘우칠회) 55. 睦 (화목할목) 56. 怨 (원망 원)
 57. 倒 (넘어질도) 58. 聰 (귀밝을총) 59. 整 (가지런할정)

※ 訓音에 맞는 漢字를 쓰시오.

60. 온당할 타 (妥) 61. 넓을 박 (博) 62. 시험할 험 (驗)
 63. 더러울 오 (汚) 64. 물들일 염 (染) 65. 버릴 사 (捨)
 66. 주먹 권 (拳) 67. 피할 피 (避) 68. 삼갈 근 (謹)
 69. 찢을 렬 (裂) 70. 비록 수 (雖)

※ 물음에 알맞은 답을 쓰시오.

71. 異音同字인 【索】의 다양한 훈음을 쓰시오. (①찾을 색 ②노끈 삭)
 72. 【그의 思慮깊은 행동에 모두가 그를 존경한다.】에서 밑줄 친 ‘慮’의 훈음을 쓰시오. (생각려)
 73. 【詐】의 유의자를 한자로 쓰시오. (欺)
 74. 【矛】의 반의자를 한자로 쓰시오. (盾)
 75. 【書□, 地□圖, 戶□】에서 □안에 공통으로 들어갈 한자를 쓰시오. (籍)

※ 漢字語의 讀音を 쓰시오.

76. 隱居 (은거) 77. 休憩 (휴게) 78. 海岸線 (해안선)
 79. 享樂 (향락) 80. 腦波 (뇌파) 81. 占星術 (점성술)
 82. 冥想 (명상) 83. 毛髮 (모발)

※ 漢字語의 뜻을 쓰시오.

84. 雅量 (깊고 너그러운 마음씨, 또는 도량.)
 85. 假飾 (말이나 행동을 속마음과는 달리 거짓으로 꾸밈.)
 86. 越權 (자기 권한 밖의 일을 함, 또는 남의 직권을 침범함.)

※ 밑줄 친 말의 뜻을 가진 漢字를 음에 맞추어 쓰시오.

해라는 것은 87)태양의 88)정기라. 동쪽에서 89)떠올라서 서쪽으로 지니 겨울에는 90)짧고 여름에는 길도다.

87. 양 (陽) 88. 정 (精) 89. 승 (昇) 90. 단 (短)

※ 밑줄 친 부분을 漢字나 讀音으로 쓰시오.

한국인에 있어서 한자교육은 필요성이나 91)當爲性을 넘어서 있다. 한민족의 92)存在根據를 93)顯示하려면 한자교육은 반드시 이루어져야 할 필연성인 것이다. 말하자면, 한국인에 있어서 한자교육은 어느 시기나 어느 94)지역으로 95)한정시킬 수 있는 96)條件的 요청이 아니다. 한국인이 이 땅에서 살아온 삶의 뿌리가 한자문화권이라는 97)史實이기 때문이다. 더 나아가서 이에 根據한 우리 조상들의 98)전통문화를 어떻게 99)이해·보존·발전시킬 것인가? 라는 100)책임감으로 볼 때 한자교육의 중요성은 민족적 소명이 아닐 수 없다.

91. (당위성) 92. (존재근거) 93. (현시)
 94. (地域) 95. (限定) 96. (조건적)
 97. (사실) 98. (傳統文化) 99. (理解)
 100. (責任感)

♣ 수고하셨습니다.