

2. (가)는 ○○유치원 4세반 역할놀이 영역에서의 놀이 상황이고, (나)는 조작놀이 영역에서의 놀이 상황과 루빈(K. Rubin) 등이 개발한 ‘사회/인지적 놀이 기록양식’이며, (다)는 박 교사가 작성한 관찰기록이다. 물음에 답하시오. [5점]

(가)

역할놀이 영역에서 수진, 병규, 성진이 병원놀이를 하고 있다.
수진: 의사 선생님, 다리가 아파요.
병규: 다쳤나요?
수진: 계단에서 넘어졌어요.
병규: (청진기를 다리에 대면서) 여기가 아픈가요? 약을 먹으면 나을 것 같습니다. (초콜릿 2알을 준다.)
수진: (㉠초콜릿을 받은 후, 손에 컵을 쥔 시늉을 하며 약을 먹는 척한다.)
성진: 나도 초콜릿 먹고 싶어. 나도 먹을래.
병규: ㉡안 돼! 약은 의사 선생님만 줄 수 있어.
수진: 약은 의사 선생님만 주는 걸로 했잖아.
병규: 그래. 넌 그것도 모르냐?
수진: 초콜릿 먹고 싶으면 아픈 사람 해야 하는 거야.
성진: 싫어, 먹을 거야. (그릇에 담겨 있는 초콜릿을 한 주먹 얼른 움켜쥐고 다른 영역으로 간다.)

(나)

조작놀이 영역에서 영준, 석민이는 끼우기 블록으로 로봇을 만들고 있다.
영준: (로봇을 다 만든 후) 숭, 날아라!
석민: (영준이를 흘깃 쳐다본 후, 다시 로봇 만들기를 계속한다.)

관찰 유아: _____ 관찰 일시: _____

인 지적 수 준

		기능놀이	구성놀이	(㉢)	규칙 있는 게임
사 회 적 수 준	혼자놀이				
	병행놀이				
	집단놀이				

... (하략) ...

(다)

... (상략) ...

주로 놀잇감만 가지고 놀던 은정이가 혜진, 진서와 함께 역할놀이를 한다. 은정이는 놀이를 통해 자아를 조절하면서 주변 세계를 익혀 가고 있다. 은정이는 에릭슨(E. Erikson)의 놀이발달 단계 중 (㉣) 단계에 속한다고 할 수 있다.

... (하략) ...

1) (가)의 ㉠에 해당하는 피아제(J. Piaget)의 놀이 유형을 쓰시오. [1점]

• _____

2) 다음의 ㉡에 들어갈 말을 비고스키(L. Vygotsky)의 놀이 관점에 근거하여 쓰시오. [1점]

병규가 ㉢과 같은 반응을 보일 수 있는 이유는 (㉤)을/를 알고 있기 때문이다.

• _____

3) (나)의 ㉠ ㉢에 들어갈 명칭을 쓰고, ㉡ [A]의 놀이가 [B]의 ‘사회/인지적 놀이 기록양식’에서 해당하는 수준을 쓰시오. [1점]

• ㉠: _____

• ㉡: _____

4) (다)의 ㉣ ㉤에 들어갈 말을 쓰고, ㉡ 그렇게 생각하는 이유 1가지를 쓰시오. [2점]

• ㉠: _____

• ㉡: _____

3. (가)는 ○○유치원 5세반 유아의 굴렁쇠 놀이 상황이고, (나)는 굴렁쇠 놀이 상황을 지켜본 민 교사가 반편견 교육을 실시한 후 작성한 저널이며, (다)는 「인성교육진흥법」 [시행 2015.7.21.] [법률 제13004호, 2015.1.20., 제정]의 일부이다. 물음에 답시오. [5점]

(가)

용호와 진수가 굴렁쇠 놀이를 하고 있다. 다문화 가정의 용호가 굴렁쇠를 굴러 보려 애를 쓰지만 굴렁쇠는 자꾸 넘어진다. 그것을 본 진수가 깔깔거리면서 용호의 흉내를 내며 놀린다.

진 수: (흉내 내며 놀리듯) 예, 파당! (넘어지는 시늉을 하며) 야, 말도 제대로 못하면서 이것도 못하냐?

용 호: (눈물을 글썽이며) 네가 좀 가르쳐 주면 되잖아!

진 수: 내가 왜 널 가르쳐 주냐? 넌 뭘 잘하냐, 대체?

용 호: 난 영어 할 줄 아는데…….

진 수: 영어면 다냐?

... (하락) ...

(나)

나는 효과적인 반편견 교육을 위해 유아들에게 세계 여러 나라의 다양한 정보와 지식을 알려주는 것이 무엇보다 필요하다고 생각했다. 그래서 나는 유아들에게 ㉠ 세계 여러 나라의 인사법, 의상, 음식, 노래 등에 관한 다양한 정보와 지식을 제공해 주고 함께 활동하였다.

원래 반편견 교육이란 인종이나 성에 관계없이 모든 사람을 존중하고 특정 부분에 대해 편견을 갖지 않도록 지도하는 것인데, 결과적으로 내가 실시한 방법은 단순히 피상적인 지식 전달에만 그쳤다는 것을 알게 되었다. 이와 관련하여 ㉡ 반편견 교육과정을 제시한 더만-스파크스(L. Derman-Sparks)도 이런 방법으로 수업하는 것이 바람직하지 않다고 주장하였다.

그래서 앞으로 나도 이런 점에 주의하여 일상생활 속에서 유아들의 경험과 밀접하게 연관된 활동을 통해 수업을 전개해야겠다. 나는 유아들이 자연스럽게 ㉢ 다른 사람에 대한 편견을 버리고, 서로 협력하는 진정한 시민정신을 함양할 수 있도록 생활 속에서 지도해 주어야겠다.

(다)

제2조(정의) 이 법에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다.

... (중략) ...

2. “핵심 가치·덕목”이란 인성교육의 목표가 되는 것으로 예(禮), 효(孝), 정직, 책임, (㉤), 배려, 소통, 협동 등의 마음가짐이나 사람됨과 관련되는 핵심적인 가치 또는 덕목을 말한다.

... (하락) ...

1) 다음의 ㉤는 (가)의 놀이 상황과 (나)의 저널에서 공통적으로 추출할 수 있는 사회과학 지식 영역 중 하나이다. ㉤에 들어갈 말을 쓰시오. [1점]

미국의 전국사회교육협회(NCSS, 2010)에서는 사회교육에서 다루어야 할 사회과학 지식 영역으로 지리, 역사, 경제, 정치, 사회, (㉤), 세계, 인류, 환경, 시민정신을 제시하였다.

• _____

2) ㉠ (나)의 ㉠을 지칭하는 용어를 ㉡과 관련하여 쓰고, ㉡ 더만-스파크스가 제시한 반편견 교육 목표 중 ㉢에서 언급되지 않은 것 1가지를 쓰시오. [2점]

• ㉠: _____

• ㉡: _____

3) ㉠ (나)와 관련하여 2015 개정 유치원 교육과정 ‘사회관계’ 영역 사회에 관심 갖기 내용범주 중 내용 1가지를 쓰고, ㉡ (다)의 ㉢에 들어갈 말을 쓰시오. [2점]

• ㉠: _____

• ㉡: _____

4. (가)는 ○○유치원 4세반 박 교사의 저널이고, (나)는 유아들과 함께 한 이야기 나누기 활동이다. 물음에 답하시오. [5점]

(가)

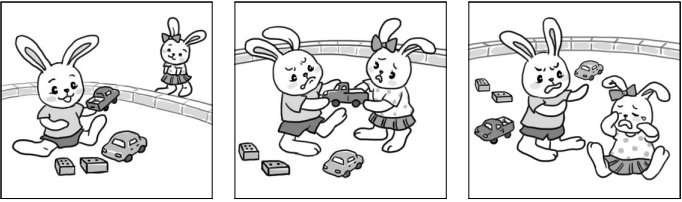
오늘 블록영역에서 영민이와 지희가 서로 장난감을 차지하겠다고 싸우던 중 영민이가 지희를 밀어서 넘어뜨렸다.

... (중략) ...

최근에 교실에서 종종 일어나는 일이라 더 이상 싸움이 발생하지 않도록 이야기 나누기를 계획해야겠다.

(나)

박 교사는 유아들에게 그림 자료를 보여 주며 그림에서 보이는 상황에 대해 이야기를 한다.



... (중략) ...

박 교사: 그럼 토돌이의 기분은 어떨까?
영 회: 토돌이는 장난감을 혼자만 가지고 놀고 싶었는데 토순이가 와서 화가 났어요.
박 교사: 그래서 토돌이가 화가 났구나. 화가 나면 밀쳐도 될까?
유 아 들: 그러면 안 돼요. 나빠요.
박 교사: 그럼 토돌이가 토순이를 밀치지 않으려면 어떻게 해야 할까?
진 회: 참아요.
박 교사: 그래, 진희 말대로 참을 수도 있구나. 숨을 [A] 한번 크게 쉬어 보는 건 어떨까?
준 영: 우리 엄마가 셋까지 세어 보래요.
영 민: 맞아. 하나, 둘, 셋!
박 교사: 친구가 장난감을 가지고 놀지 못하게 하면 너희들은 기분이 어떨겠니?
유 아 들: 속상해요. 나도 가지고 놀고 싶어요.
박 교사: 그런데 너희들이 가지고 놀고 싶어 하는 장난감이 하나밖에 없을 때는 어떻게 해야 할까?
민 수: 기다려요.
박 교사: 그래, 민수가 말한 것처럼 기다리면 되겠구나. 그럼 ㉠토돌이가 장난감을 가지고 노는 동안 토순이는 다른 장난감을 가지고 놀면 어떨까?
유 아 들: 좋아요.
박 교사: 그럼 기다리지 않으면 어떻게 될까?
유 아 들: 싸워요. 사이좋게 놀지 못해요.
박 교사: 그럼 친구들과 사이좋게 지내려면 어떻게 해야 할까?
유 아 들: ㉡친구들과 장난감을 나눠 써요.

1) (가)에서 박 교사가 계획하고자 하는 교수법은 다음의 2015 개정 유치원 교육과정의 편성과 운영에서 제시한 교수·학습 방법에 근거한 것이다. ㉠에 들어갈 말을 쓰시오. [1점]

“유아의 (㉠)을/를 소재로 하여 지식, 기능, 태도 및 가치를 습득하도록 한다.”

• _____

2) (나)의 [A]에서 박 교사의 질문 중 골만(D. Goleman)의 5가지 정서지능 구성 요소인 ㉠ 자기조절의 방법을 제시하는 질문 1가지를 찾아 쓰고, ㉡ ㉠에 해당하는 구성 요소 1가지를 쓰시오. [2점]

• ㉠: _____

• ㉡: _____

3) (나)에서 박 교사는 유아를 위한 친사회적 행동 지도법 중 하나를 활용하여 ㉠과 같은 결과를 얻었다. ㉠ 다음의 ㉠에 들어갈 말을 쓰고, ㉡ ㉠에 들어갈 내용을 쓰시오. [2점]

지도법	(㉠) 추론 방법
특 징	(㉡)

• ㉠: _____

• ㉡: _____

5. (가)는 ○○유치원 5세반 강 교사의 음악활동계획안이고, (나)는 확장 활동으로 사용한 전래동요 악보이며, (다)는 활동 후 동료 교사와 나눈 대화 내용이다. 물음에 답하시오. [5점]

(가)

활동명	즐거운 사물놀이
활동목표	㉠ <u>사물놀이에 관심을 갖는다.</u> ㉡ <u>사물놀이에 사용되는 악기의 이름과 연주 방법을 안다.</u> ㉢ <u>사물놀이 악기 연주를 하며 빠르기, 강약, 멜로디, 리듬을 탐색한다.</u>
활동자료	장구, 팽과리, 북, 징, 그림악보
활동방법	○ 지난 주에 실시한 사물놀이 악기 탐색 경험에 대해 이야기를 나눈다. ○ 사물놀이 악기의 연주 방법을 소개한다. ○ 자신이 원하는 사물놀이 악기를 선택한다. ○ 사물놀이 악기를 장단에 맞춰 다 함께 연주해 본다.
활동의 유의점	○ 사물놀이에 익숙해질 수 있도록 자유선택활동 시간에 음률영역에 비치한 악기들을 탐색할 수 있는 기회를 제공한다.
활동평가	... (생략) ...
확장활동	○ 전래동요 ‘이박저박’과 ‘어디까지 왔나?’에 맞춰 사물놀이 악기 합주를 한다.

(나)

㉠ 이박저박

전래동요

㉡ 어디까지 왔나?

전래동요

(다)

강 교사: 오늘 유아들과 사물놀이 악기활동을 했어요. 그런데 잘 안돼서 속상해요.
민 교사: 왜요? 사물놀이 악기활동은 유아들이 좋아하는 활동인데요. 악기의 개수나 환경이 적절하지 않았나요?
강 교사: 아니요. 악기 개수도 충분했고, 유희실이라 공간도 넓었어요.
민 교사: 그래요? 혹시 악기를 나눠 주는 시간이 너무 길었던 것은 아닌가요?
강 교사: ㉢ 유아들이 빨리 해 보고 싶다고 해서 차례대로 악기를 나눠 주었어요. 그런데 유아들이 악기를 받자마자 자기들 마음대로 두드려서 소란스러웠을 뿐만 아니라 옆에 있던 친구의 장구채에 맞아 우는 유아도 있었어요.

1) (가)의 ㉠~㉢ 중 적절하지 않은 것 1가지를 찾아 기호를 쓰고, 그 이유를 쓰시오. [1점]

• _____

2) (가)의 활동목표의 근거가 되는 2015 개정 유치원 교육과정 ‘예술경험’ 영역 예술 감상하기 내용범주의 세부내용 1가지를 쓰시오. [1점]

• _____

3) 다음은 (나)에 제시된 ㉠, ㉡의 공통점을 정리한 것이다. ① ㉠~㉡ 중에서 틀린 것 1가지를 찾아 기호를 쓰고, 바르게 고쳐 쓰시오. ② ㉡의 대표적인 노래 부르기 방법 1가지를 쓰시오. [2점]

- ㉠ 3음으로만 이루어진 안정적인 멜로디와 반복 형식을 지닌다.
㉡ 세마치장단에 맞춰 연주할 수 있다.
㉢ 즐겁게 놀이를 하면서 노래 부를 수 있다.
㉣ 음악적으로 매우 소박하며 조상들의 생활상을 엿볼 수 있다.

• ①: _____

• ②: _____

4) (다)의 ㉢ 상황을 예방하기 위해 사물놀이 활동 계획 시 강 교사가 고려해야 할 점 1가지를 쓰시오. [1점]

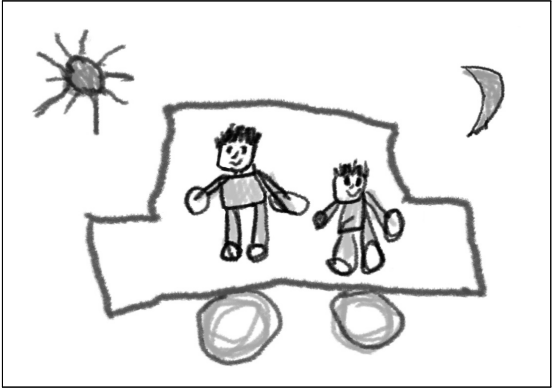
• _____

6. (가)는 ○○유치원 4세반 최 교사의 미술활동 계획이고, (나)는 유아의 그림과 그 그림에 대한 유아의 설명이며, (다)는 협동화 그리기 상황이다. 물음에 답하시오. [5점]

(가)

최 교사는 생활 주제 ‘봄’과 관련하여, 이번 한 주 동안 유아들에게 다양한 미술활동을 제공하려고 한다. 그래서 ㉠주말 경험 그리기, ㉡나비 데칼코마니, ㉢봄 동산 협동화 그리기, ㉣봄 느낌 마블링, ㉤봄 음악 들으며 풀 그림 그리기 활동을 계획하였다.

(나)



유아의 그림 설명: 아빠랑 낮에 차 타고 공원에 갔어요. 그리고 밤에 집에 왔어요.

(다)

최 교사는 처음으로 협동화 그리기 활동에 참여하는 유아들을 위해 먼저, ㉠‘협동화’란 무엇인지에 대해 유아들과 이야기를 나누고, ㉡친숙한 재료를 준비해 준 후, ㉢재료를 충분히 탐색할 수 있는 시간을 주었다. 다음으로 ㉣10명씩 조를 짜 주고, 어떻게 봄 동산을 그릴 것인지 ㉤유아들끼리 토의하여 정해 보도록 하였다.

1) (가)의 ㉠~㉤ 중 미술의 ‘대칭’ 원리를 경험할 수 있는 활동 1가지를 찾아 기호와 그 이유를 쓰시오. [1점]

• _____

2) (나)에 나타난 유아기 미술 표현의 특징 2가지와 그 예를 그림에서 찾아 각각 쓰시오. [2점]

• ㉠: _____

• ㉡: _____

3) (다)의 ㉠~㉤ 중 최 교사의 적절하지 않은 지도방법 2가지를 찾아 기호와 개선 방안을 각각 쓰시오. [2점]

• ㉠: _____

• ㉡: _____

7. (가)는 ○○유치원 5세반 윤 교사의 수학활동계획안이고, (나)는 윤 교사가 동료 교사와 나눈 대화 내용이다. 물음에 답하시오. [5점]

(가)

활 동 명	모양 조각으로 교통기관 만들기
활동목표	… (생략) …
활동자료	여러 가지 색깔과 모양(□○△■●▲)의 우레탄 조각 20개
활동방법	○ 여러 가지 모양 조각의 특징을 탐색해 본다. - 이 조각을 만져 보자. - 만져 보니 어떠니? - 어떤 점이 같으니? - 어떤 점이 다르니? - △와 □에는 뽕족한 곳이 몇 개 있니?] [A]] ○ 여러 가지 모양 조각을 이용하여 만들고 싶은 교통기관에 대해 생각해 본다. … (하략) …

(나)

윤 교사: 오늘은 수·조작 영역에서 여러 가지 모양 조각으로 교통기관 만들기 활동을 해 보았어요. 수학활동으로 좀 더 확장해 보고 싶은데 어떤 활동이 있을까요? 허 교사: 저는 늘 모양 조각 탐색 후에는 여러 가지 특성을 기준으로 분류해 보기 활동을 해요. 김 교사: 모양이나 색깔 패턴 만들기 활동도 좋아요. 패턴 만들기 활동에서 ○△□○△ 다음에 어떤 모양이 와야 하는지 생각해 보게 하고, ㉠ 왜 네모 모양이 와야 한다고 생각하는지 이야기해 보는 활동으로 전개해도 좋을 것 같아요. 허 교사: ㉡ 동그라미, 세모, 네모로 패턴을 만드는 활동을 확장해서 이 패턴을 몸으로 표현해 보는 활동도 재미있을 것 같아요. 이처럼 ㉢ 한 활동에서 학습한 수학적 개념을 다른 활동에 적용해서 설명해 보는 과정은 유아들의 수학적 사고를 확장시켜 줄 수 있을 것 같아요. 윤 교사: 선생님들의 의견을 들어보니 ㉣ 색깔과 모양이 다른 조각을 주고 분류해 보는 활동을 먼저 해보아야겠어요. … (하략) …

1) (가)에서 윤 교사가 [A]와 같이 발문을 계획한 근거가 되는 2015 개정 유치원 교육과정 ‘자연탐구’ 영역 수학적 탐구하기 내용범주의 세부내용 1가지를 쓰시오. [1점]

• _____

2) (나)의 ㉠, ㉡의 활동을 통하여 유아가 학습할 수 있는 수학적 과정 기술(mathematical process skill)을 각각 쓰시오. [2점]

• ㉠: _____

• ㉡: _____

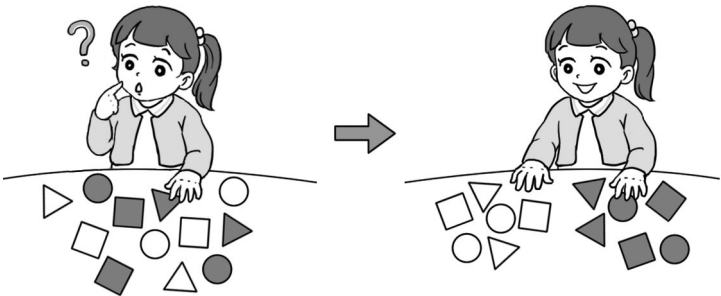
3) (나)의 ㉢에 해당하는 패턴의 표상양식 2가지를 쓰시오. [1점]

• ①: _____

• ②: _____

4) (나)에서 윤 교사는 ㉣을 하기 위해 유아에게 색깔이 다른 세모, 네모, 동그라미 모양 조각을 제공해 주었다. 다음의 그림에서 유아가 적용한 ① 분류의 유형과 ② 분류의 준거를 쓰시오.

[1점]



• ①: _____

• ②: _____

8. (가)는 ○○유치원 5세반 김 교사의 저널이고, (나)는 유아들의 과학활동 상황이다. 물음에 답하십시오. [5점]

(가)

며칠 동안 유아들이 유희실에서 공으로 볼링핀을 맞히는 놀이에 흥미를 보이고 있다. 이 놀이는 물체의 반응이 관찰 가능하고 즉각적이며, 유아 자신의 행위를 통해 (㉠)을/를 만들 수 있고, 유아가 행위를 다양하게 바꿀 수 있기 때문에 유아에게 적합한 물리적 지식 활동이라는 생각이 든다.

... (하략) ...

(나)

... (상략) ...

김 교사: 볼링핀을 쓰러뜨리려면 공을 어떻게 굴려야 할까?
유 리: 힘을 세게 해요.
나 은: 잘 보고 볼링핀이 있는 쪽으로 살살 굴려요.
준 서: 앞으로 더 가까이 가서 굴려요.
유 리: 똑같은 데서 굴려야지! 앞으로 가면 반칙이야!

김 교사는 유아들의 의견을 토대로 ㉡ 교실 바닥에 마스킹 테이프로 출발선과 볼링핀의 위치를 표시한 후 크기와 무게가 같은 공과 볼링핀을 유아들에게 제공해 주었다.

... (중략) ...

나 은: 준서야! 살살 굴려!
준 서: (나은이가 제안한 대로 살살 굴려 보지만 공이 볼링핀에 닿질 않는다.) 에이! 팡이야! [A]
유 리: 그럼 세게 굴려 봐. 나 봐 봐! (공이 볼링핀 옆으로 굴러간다.)
준 서: (유리를 보고) 에이! 또 팡이네! (자리를 오른쪽으로 옮기며) 유리야, 이쪽으로 와 봐. 여기서 굴리면 성공할 것 같아.
나 은: 더 세게 굴려!
유 리: 하나, 둘, 셋! (유리가 공을 굴려 볼링핀 한 개를 쓰러뜨린다.) 와! 한 개 쓰러졌다!

... (하략) ...

1) 까미와 드브리스(C. Kamii & R. DeVries)의 ‘좋은 물리적 지식 활동 선정 기준’에 근거하여 (가)의 ㉠에 들어갈 말을 쓰시오. [1점]

• _____

2) 다음은 (나)에서 이루어진 과학적 과정에 대한 설명이다. ㉠ ㉡에 들어갈 말을 쓰고, ㉢ ㉣을 통해 김 교사가 통제하고자 하는 변인 1가지를 쓰시오. [2점]

유아들이 궁금한 것을 알아보기 위해 과정을 계획하고 구체적인 자료들을 직접 조작하여 결과를 알아보는 과학적 과정을 (㉠)(이)라고 한다.

• ㉠: _____

• ㉡: _____

3) (나)와 관련하여 ㉠ 2015 개정 유치원 교육과정 ‘자연탐구’ 영역 과학적 탐구하기 내용범주의 세부내용 ㉡를 쓰고, ㉢ [A]에서 유아들이 볼링핀을 쓰러뜨리기 위해 적용한 방법과 관련된 변인 1가지를 쓰시오. [2점]

내용	3세	4세	5세
물체와 물질 알아보기	... (생략) ...	친숙한 물체와 물질의 특성을 알아본다.	... (생략) ...
		(㉡)	

• ㉠: _____

• ㉡: _____

<수고하셨습니다.>

(이하 여백)