

<학생들을 내 편으로 만들기 위한 3S speech 전략1 : Super Voice를 가진 선생님이 돼라>

목소리는 그 사람을 나타내는 하나의 이미지! 전화 통화를 할 때 음성이 미치는 영향은 80%는 넘는다고 합니다.

미국의 커뮤니케이션 학자 앨버트 메라비안에 의하면 다른 사람과 스피치를 할 때 목소리가 주는 영향은 전체 100% 가운데 38%를 차지 했다고 함. 특히나 목소리를 내며 수업을 하는 선생님들에게 있어 좋은 목소리는 꼭 가져야 하는 필수 조건임.

- 몇 시간만 수업해도 목소리에 피로감이 쌓이는 선생님
- 아성 (牙聲 :어린아이 음성) 목소리로 신뢰감을 주지 못하는 선생님
- 소리가 웅얼거리고 작은 선생님
- 톤이 너무 높아 안정되지 않게 들리거나 반대로 톤이 너무 낮아 지루하게 들리는 선생님
- 발음이 부정확해 뭐라고?를 항상 듣는 선생님
-

1. 좋은 목소리란?

- 1) 공명(共鳴) 목소리
- 2) 하모닉스음이 풍부한 목소리
- 3) 동그란 목소리
- 4) 리듬 스피치

2. 좋은 목소리를 내기 위해서는?

- 1) 발음이 정확해야 합니다.
- 2) 발성이 좋아야 합니다.
- 3) 호흡이 길어야 합니다.

3. 발음이 정확해지려면?

- 1) 입 모양이 커야 합니다.
- 2) 아치를 넓혀야 합니다.
- 3) 혀 위치가 내려가 있어야 합니다.

4. 발성이 좋아지려면?

- 1) 복식호흡을 해야 합니다.
- 2) 배 근육의 탄력성을 높여야 합니다.

5. 호흡이 길어지려면?

- 1) 숨통이 커져야 합니다.
- 2) 숨통의 바닥을 잘 활용해야 합니다.

<학생들을 내 편으로 만들기 위한 3S speech전략 2 : Sense 있는 선생님이 돼라>

가르치는 일을 많이 하는 선생님들은 대화를 나눌 때 항상 '솔루션'을 갖고 있어야 한다는 강박관념이 있는 듯 합니다.

그래서 어떤 문제가 발생했을 때 그 문제를 해결하기 위한 대책을 내놓다 보니 말을 독식하는 경우가 많습니다.

피자만 나눠 먹는 것이 아닙니다. 우리의 말도 n분의 1을 해야 합니다. 학생들과 대화를 나눌 때 솔루션을 줘야 한다는 부담감에서 벗어나세요. 우리 아이들은 우리가 생각하는 것보다 훨씬 더 많이 훨씬 더 잘~자신의 문제에 대한 해결책을 알고 있으니까요.

1. 학생의 말에 경청하라.

<경청의 세가지 종류>

- ① Hearing (소극적 듣기)
- ② Listening (적극적 듣기)
- ③ Attentiveness (인격적 듣기)
- ④

경청에 있어 중요한 것은 바로 '관심'입니다. 상대방을 향한 관심 없이는 경청할 수 없습니다.

경청의 1,2,3 법칙을 기억하세요.

여기에 경청의 1,2,3,4, 법칙 (내가 1분간 이야기하면 2분간 들어주고 3분간 맞장구를 치며 4분간 역지사지(易地思之)해 생각해본다.

2. 열린 질문으로 협박하지 말고 협의하며 말하라.

어렸을 적 갑작스런 선생님의 질문에 깜짝 놀라 머릿속이 하얘져 대답을 잘하지 못했던 경험 한두 번은 있을 겁니다.

잘못을 했을 때 추궁하는 선생님의 질문에 그냥 물어버린 경험도 있죠.

학생들과 대화를 나눌 때 협박하지 않아야 합니다. 아니 협박으로 들리게 해서 안됩니다.

열린 질문을 통해 서로 협의해 말하는 것이 중요합니다.

<열린 질문을 하는 법 >

- ① 단답형 O, X의 질문을 유도하지 않는다.
- ② 참여형 질문이 아닌 수사형 질문을 던져라
- ③ 개방형 질문을 던져라.

<학생들을 내 편으로 만들기 위한 3S speech전략 3 : Sincerity 진심을 다해라>

미국의 실용주의 교육의 대가 듀이는 "교육은 예술" 이라고 말했다. 교육은 마치 하나의 공연예술처럼 버리고 찢고 깨부수고의 과정을 거쳐 하나의 예술 작품을 만드는 것처럼 해야 한다는 것이

다.

“ 애들아 오늘 선생님의 예술 작품 어땀니?” “네, 선생님 오늘 예술 작품 끝내줬어요.”

<진심으로 아이들과 소통하는 방법 >

- ① 더욱 디테일해져라 : 내가 갖고 있는 콘텐츠를 쪼개고 교육을 통해 얻은 지식을 통합해 새로운 콘텐츠를 개발하자.
- ② 아이들의 눈높이에 맞춰라 : 내 기준이 아닌 아이들의 기준에 맞춰 소통하자.
- ③ 진심으로 칭찬하자.