

## 01. 초등 영어 읽기 교수·학습 방법

읽기와 관련 영어교육의 최근 동향중 하나는 음성 언어 중심의 교육에 중점을 두되 문자 언어교육의 중요성을 인식하고 있다. 최근의 초등영어 교육에서는 문자 언어 교육의 중요성에 대한 관심이 증가하고 있고 문자언어 학습의 시기가 앞당겨지고 있다 이전의 교육과정에 비해 10% 가량 어휘수가 증가하였으며 문자 언어 도입 시기도 4학년 1학기에서 3학년 2학기로 앞 당겨졌으며 기본 어휘 목록에 제시된 어휘수와 권장어휘수가 약 5% 가량 증가했음을 알 수 있다. 2009 개정 교육과정에서는 문자 언어 학습의 중요성은 더욱 부각되었다. 문자 언어교육은 음성 언어와 연계하여 자연스럽게 내용을 구성하고 있고 실제 교육 현장에서도 읽기와 쓰기의 관심이 병행하여 도입되어야 한다는 목소리도 높다.

## 초등 영어 읽기 교수·학습 방법

Bachman(1990)에 따르면 언어적 능력 (language competence)은 언어의 문법과 같은 형태에 주안을 둔 조직적 능력( organizational competence)과 언어의 기능에 주안을 둔 화용론적 능력 (pragmatic competence)을 바탕으로 실제 의사소통 상황에서 최종 사용하는 전략적 능력 (strategic competence)을 일컫는다고 하였다. 그러므로 의사소통능력(communicative language)이라 함은 언어의 문법과 어휘 및 형태에 대한 언어 지식뿐만 아니라 실제 의사소통 상황에서 사용할 수 있는 화용론적, 전략적 능력을 말한다.

그러므로 의사소통 능력을 향상하기 위해서는 어휘와 형태 등 문자 언어 형식에도 관심을 두는 것이 바람직하다. 문자 언어 교육이 의사소통 향상을 저해하는 요소로 여겨진 우려에 대하여 오히려 문자 언어 지식이 의사소통 능력을 향상하는데 유익하다는 주장을 뒷받침하는 것이다.

학습자들의 흥미와 수준에 맞는 이야기를 효과적으로 지도하기 위해서는 이미 학습한 음성 언어와 연계하여 읽기를 지도할 필요가 있다. 또한, 초기 단계에는 소리와 철자의 관계를 자연스럽게 익힌 문자 언어에 익숙하도록 지도하고 읽기를 전, 중, 후 단계별로 계획하여 효과적으로 지도할 수 있도록 다음의 방법이 제시되고 있다.

- ① 영어 학습 환경 및 학생의 읽기 수준을 고려하여 듣기, 말하기 활동과 연계하여 지도한다.
- ② 알파벳 순서대로 배열하기, 알파벳 대·소문자 짝짓기, 알파벳 노래 부르기 등의 다양한 활동을 통해 알파벳을 자연스럽게 익히도록 지도한다.
- ③ 읽기 학습의 초기 단계에는 소리와 철자의 관계를 자연스럽게 익혀 문자 언어에 익숙해지도록 지도한다.
- ④ 음성 언어로 익힌 간단하고 친숙한 어휘, 자주 사용되는 기능어 등을 시각 어휘(sight word)로 익히도록 지도한다.
- ⑤ 문자 언어 친숙도가 높아짐에 따라 다양한 자료를 활용하여 읽기의 즐거움을 느낄 수 있도록 지도한다.
- ⑥ 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 읽기 후 활동으로 나누어 단계별로 지도할 수 있다.

## 1. 단어 인식 단계

단어를 인식하는 일차적 단계에서는 가시적 정보의 자질들을 분석하고 문자의 가시적 자질들의 목록을 인식한 후, 문자들의 음들을 바탕으로 단어를 인식하게 된다.(Smith, 1978). 예를 들면 cat 이라는 단어를 읽는다는 것은 글자 자체를 읽는 것은 물론이고 궁극적으로는 cat에 담긴 의미를 파악하는 것이다. 초등학교 영어 수업에서도 단어 인식교육의 목표는 단순히 음철법을 이용하여 단어를 읽는 것에 그치는 것이 아니라 의미를 이해하도록 하는 것이다.

## 2. 음철법

음철법은 영어를 배우는 초기 학습자들에게 철자와 소리간의 대응 관계를 인지할 수 있도록 하는데에 목적이 있다. 읽기 학습의 초기 단계에서는 다양한 학습 방법을 활용하여 소리와 철자 관계를 자연스럽게 익힐 수 있도록 한다.

- 자음지도 : 소리와 철자의 일대일 대응이 잘 이루어지는 자음(/p/, /b/, /m/, /t/)부터 시작해서 불규칙 자음(c, g, y, w), 혼성 자음(bl, gr, sw, spl), 이중자음(ch, sh, ph, th) 등의 순서로 지도한다.
- 모음지도 : 단모음, 장모음, 복모음, 이중모음의 순서로 지도한다
- 음철법을 통해 어두자음군(bl, br, cl, cr) 어말 자음군(ck, sk 등), 글자 두 개가 모여서 소리 하나를 내는 이중자음군(ch, sh, th, wh 등) 소리 패턴 규칙을 지도한다.
- 기본적인 소리와 철자간의 대응관계를 익힌 후에 can't 와 같이 세개 또는 네 개의 글자로 만들어진 단어들을 발음하는 방법을 지도한다.(Scott와 Ytreberg, 1993)
- 초기 학습자에게는 각운을 활용한 음철법 지도도 효과적이다.

## 3. 단어, 구의 지도

- 단어나 구가 적힌 플래시 카드를 활용하여 학생들이 따라 하도록 지도한다.
- 단어와 그림을 대응시키기, 카드에 있는 사물 가리키기, Teddy가 가방에서 어떤 카드를 꺼내었는지 추측하기
- 단어나 구는 독립적으로 제시하는 것보다는 맥락 속에서 제시하는 것이 바람직하다.
- 지시문을 읽고 행동으로 나타내기, 단어나 문장을 읽고 그림과 일치하는 카드 찾기, 질문과 응답이 따로 적힌 카드를 가지고 짝끼리 질문하고 응답하다

## 02. 읽기 중심의 질문하고 대화하는 수업 과정

읽기 활동의 단계별 내용과 듣기 말하기 학습 방법을 간략한 예시를 들어 설명 드려 보도록 하겠습니다.

첫 번째는 알파벳을 읽기입니다. 여기서는 '알파벳 인쇄체 대/소문자를 식별하여 읽기'의 학습내용 성취기준을 제시할 수 있습니다. 질문과 대화를 위한 읽기 학습 활동으로는

- 1) 알파벳 카드에서 인쇄체 대·소문자 찾기
- 2) 알파벳 듣고 따라 읽기-짹과 함께 알파벳 카드를 보고 읽기-모르는 알파벳 짹과 이야기 나누며 배우고 가르치기-혼자 알파벳 대·소문자를 구별하여 바르게 연결하기 등의 활동을 할 수 있습니다.

두 번째는 소리와 철자의 관계를 이해하고 낱말을 읽기입니다. 여기서는 ‘소리와 철자의 관계를 이해하고 쉬운 낱말을 읽는다.’의 학습내용 성취기준을 두 가지로 제시할 수 있습니다. 질문과 대화를 위한 읽기 학습 활동으로는

- 1) 알파벳의 대표 소리를 구별하고 읽기
- 2) 같은 소리로 시작하거나 끝나는 단음절 낱말을 듣고 찾기
- 3) 다함께 ABC 챠트 따라 하기- 짝과 함께 몸으로 표현하며 ABC 챠트하기
- 4) 철자를 조합하여 낱말 읽기 등의 활동을 할 수 있습니다.

세 번째는 어구나 문장을 읽기입니다. 여기서는 ‘쉽고 간단한 낱말이나 어구를 따라 읽는다.’, ‘들은 것과 일치하는 낱말이나 어구를 찾아 읽는다.’의 학습내용 성취기준을 두 가지로 제시할 수 있습니다. 질문과 대화를 위한 읽기 학습 활동으로

“쉽고 간단한 낱말이나 어구를 따라 읽는다.”의 성취기준에서는

- 1) 낱말을 듣고 소리로 익힌 낱말 따라 읽기
- 2) 짝과 함께 읽으며 모르는 낱말 묻고 답하기- 짝을 통해 알게 된 낱말이나 가르쳐준 낱말 이야기해 보기의 활동을

“들은 것과 일치하는 낱말이나 어구를 찾아 읽는다.”의 성취기준에서는

- 1) 쉽고 간단한 낱말 카드를 보고 강세 살려 읽기
- 2) 전체가 함께 따라 읽기- 혼자 읽기- 짝에게 읽어주기- 바꾸어 읽기- 들려주는 낱말이나 어구를 여러 가지 카드 중에서 정해진 시간 내에 찾아 빠르게 읽기 등의 활동을 할 수 있습니다.

네 번째는 ‘낱말이나 어구의 의미를 이해한다.’입니다. 여기서는 ‘그림, 실물, 동작 등을 통해 쉽고 간단한 낱말을 읽고 의미를 이해한다.’와 ‘쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미를 이해한다.’의 학습내용 성취기준을 두 가지로 제시할 수 있습니다. 질문과 대화를 위한 읽기 학습 활동으로

“그림, 실물, 동작 등을 통해 쉽고 간단한 낱말을 읽고 의미를 이해한다.”의 성취기준에서는

- 1) 그림, 실물과 함께 제시되는 낱말 읽기
- 2) 전체 따라 읽기- 혼자 읽기- 짝과 함께 읽기
- 3) 동작과 일치하는 낱말 카드를 찾아 분류하기
- 4) 전체 따라 읽기- 4명 1모둠에서 1명이 동작만 하고 나머지 모둠원이 해당하는 낱말카드 들기- 모둠원이 바꾸어 역할하기- 활동이 끝나면 모둠원 전체가 나와서 동작을 하고 다른 모둠원이 낱말 찾아 들기의 활동을

“쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미를 이해해본다.”의 성취기준에서는

- 1) 주어진 낱말을 순서대로 연결하여 어구 만들기
- 2) 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 잘라서 주기, 짝과 함께 연결하여 어구 만들기, 의미를 이해하며 읽기, 짝 바꾸어 다른 어구 읽기, 읽고 알게 된 낱말이나 어구를 짝에게 알려주기 등의 활동을 할 수 있습니다.

### 03. 읽기 활동의 사례

공교육에서 학생을 교육할 때 반드시 국가에서 제시한 교육과정을 준수해야 한다. 학생들의 수준이 높다고 해서 중학교용 교재를 사용하거나 그 수준을 가르칠 수는 없다. 하지만 초등학교 교육과정

성취기준 내의 주요 단어와 문장 수준의 범위 안에서 이것을 활용하여 단원 주제와 핵심 성취기준을 보고 활동을 교재와 접목시키는 작업을 통하여 학생들의 흥미를 계속 유지하고 정확성과 유창성을 점검할 수 있다.

이러한 활동은 모둠 학생들이 하나의 작업을 완수하면서 각자가 가지고 있는 능력을 발휘할 수 있기 때문에 영어를 충분히 활용하면서도 자신의 능력껏 보완하면서 배울 수 있다. 다른 과목에 비해 현저한 개인차를 보이는 것이 사실이나 협력학습을 하는 동안 친구의 모습을 보면서 배우게 되고 서로의 능력이 보완되며 모두가 참여해야만 완성되는 결과물을 분담하여 발표하면서 자신감과 성취감을 맛 볼 수 있다.

지금까지의 영어 수업에서 단순한 노래, 놀이, 게임을 통해서 흥미위주의 활동을 많이 해왔다. 이것을 일상생활의 장면으로 끌어 들여 다양한 실제 상황의 언어로 사용할 수 있는 최적의 교수학습 방법을 모색해야 하는 때라고 말한다. 맞는 말이다. 그러나 영어를 거의 사용하지 않는 우리나라와 같은 EFL 상황에서 정규 수업 일주일에 두 시간 가지는 부족하다. 언어를 익히는 일은 기능에 속하고 기능이란 이해하고 인지한다고 해도 속달되는 반복의 과정이 필요하다. 농구를 명강사가 아무리 설명을 잘해도 몸으로 스스로 체화해야 농구를 잘 할 수 있듯이 언어의 반복은 피할 수가 없다. 따라서 매 차시 목표어 습득을 위해 다른 활동을 하는 것처럼 보이지만 실제로는 같은 목표언어를 연습과 반복을 하는 것이다.

따라서 읽기의 과정도 듣고 읽기, 말하고 읽기, 쓰고 읽기 등의 반복과정 속에 있으며 현 교육과정 상으로는 읽기가 따로 정해져 있지만 전 활동과정에서 유기적으로 나선형의 배움 구조를 가지고 활동한다.

## 1. 알파벳 읽기

그림을 보면서 알파벳 읽기

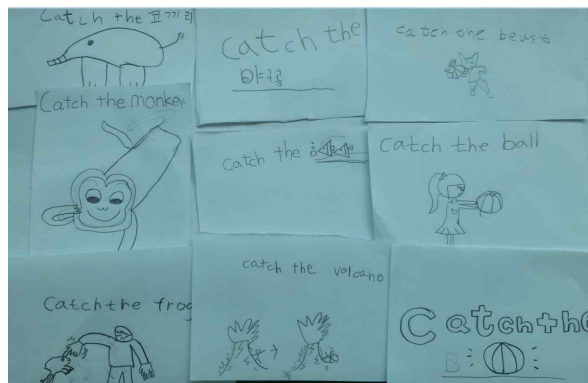


- 단원에 4개정도의 알파벳을 읽고 쓰는데 알파벳과 음가를 동시에 익히면서 몸으로 표현한다.
  - 대/소문자를 짝에게 불러주고 말하면서 적는다.
  - 역할을 바꾸어 한다.

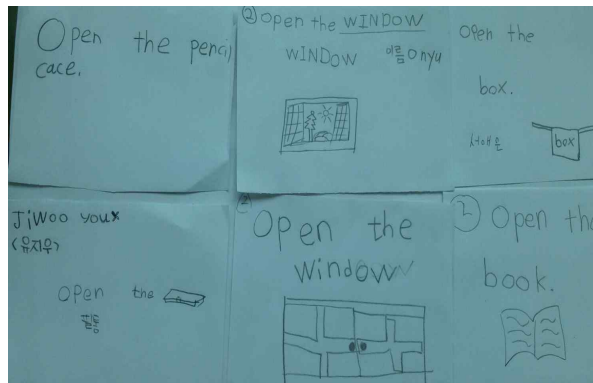
- 알파벳을 쓴 후 그림에 알맞은 낱말을 완성하기
  - 각자 활동하기
  - 짝과 맞춰보기
  - 그림없이 알파벳 카드로 읽기

## 2. 어구나 문장을 읽기 (3학년 Lesson 3. Catch the ball )

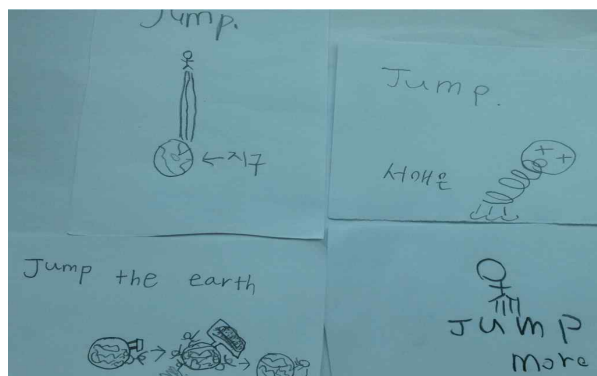
자신이 표현하고자 하는 어구나 문장을 표현할 수 있도록 그림을 이용하고 영어로 가능한 표현은 영어로 하고 나머지는 한글과 그림을 이용하여 각자의 생각을 말한 후 짝과 맞춰보기 - 이와는 다른 내용이 있으면 전체 발표 시 쓴 것을 보고 말하기 - 듣기 중에 있는 학생은 그림이나 글에 같은 내용은 표시하고 다른 내용은 보완하기로 활동함



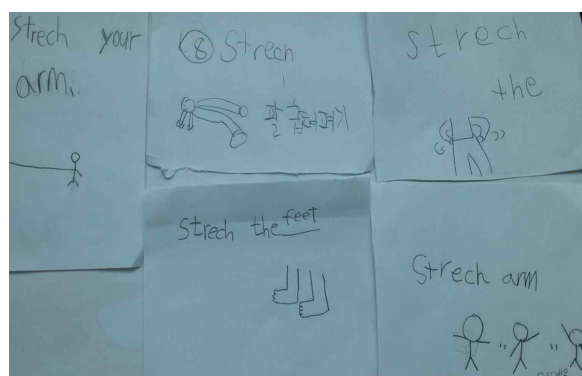
< 그림 1-catch가 주요 어구인 경우 >



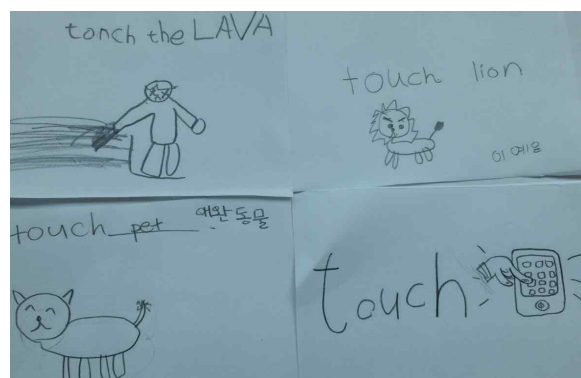
< 그림 2-open이 주요 어구인 경우 >



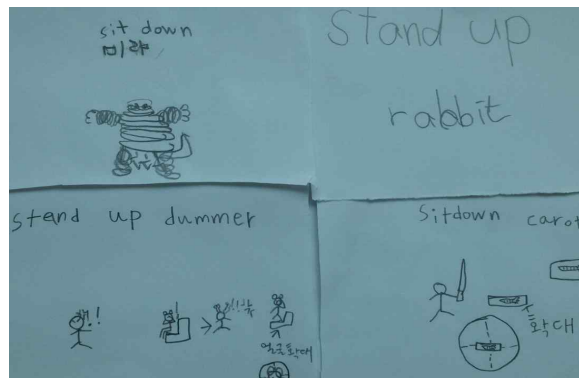
< 그림 3- Jump가 주요 어구인 경우 >



< 그림 4- stretch가 주요 어구인 경우 >



< 그림 5- touch가 주요 어구인 경우 >



< 그림 6-stand up, sit down이 주요 어구인 경우 >

위 그림 1~6의 활동은 지시하는 동작을 말하기를 마친 후 각자 지시어를 자유롭게 말하고 읽고 쓰는 통합적 활동이다. 이때 학생들은 자신의 수준에 맞게 영어로든 한글로든 기본 주요 구문에 맞춰 표현한다. catch the beast, catch the volcano, jump the earth, jump more, stretch 팔굽혀 펴기, touch lave, touch pet, touch ipad, stand up 미라, stand up dummer, sit down carrot 등 매우 다양한 표현을 말하고 쓴다. 어찌 보면 교육과정의 성취 수준을 넘으나 자연스레 아는 만큼 먼저 쓰고 읽기를 하므로 교재의 틀에 박힌 내용이 아닌 자신의 생각이므로 대단히 즐거워 하며 상호 소통을 한다. 사실 beast, volcano, earth, pet 등의 단어는 단계를 훨씬 뛰어 넘는 범위에 있으나 이미 알고 있고 또 남들이 모르는 새로운 단어를 사용해 보고자 하는 욕구가 강하다. 이런 활동 후 짝과의 이야기하는 과정에서 아 지구를 영어로 뭐라고 하나, 화산 폭발을 뭐라고 하나 하면서 묻고 알고자 하고 하면서 열중하게 된다.

그런 반면 아직 영어가 미숙한 아이들은 조금 두려워하는 것도 사실이지만 특별히 낮은 수준의 아

이들에게는 할 수 있는 만큼 개별지도가 필요하고 비슷하거나 높은 수준의 아이들은 스스로 잘 해 낸다. 따라서 이 활동에서 가장 중요한 것이 짝 모둠 간에 서로 허용하고 신뢰하는 분위기, 설명을 해도 잘 모르는 학생을 어떻게 도울 수 있는지에 대한 사전 매뉴얼을 익히는 것이 가장 중요하다. 처음엔 잘 몰라서 짝 활동이 이루어지지 않는 짝에게 여러번 구체적인 활동 매뉴얼을 줌으로서 현실적인 문제 해결력을 기르고 아는 것을 말로 설명하는 것의 중요함을 알게 하는 것이다.

### 3. 질문하고 배운 내용 설명하기

영어과목은 4선이 그어진 영어 공책이 있다. 현재 보통의 교실에선 3,4학년이 공책을 잘 사용하지 않는다. 초등 영어 교육이 듣고 말하기 위주의 수업이다 보니 거의 공책에 쓰거나 하는 활동을 잘 안하고 교과서에 쓰거나 읽을 자료가 충분히 주어지기 때문이다. 그렇더라도 가끔 학습지 활동도 하고 그럴 경우 학습지가 개별로 보관도 어렵고 금세 쓰레기통에 들어가 버린다면 자신의 활동이 별로 의미 없는 행위라고 생각이 들기도 할 것이다.

그래서 저는 저만의 영어 공책을 디자인하였습니다. 그림도 그리고 설명도 하고 질문도 하고 또한 줄에 맞춰서 정확한 대소문자를 쓸 수 있는 그런 다용도의 영어 공책을 디자인 하여 보았습니다. 이 공책에는 질문하기, 연습하기, 줄칸 부분 설명하기 의 네개로 구분되어 앞뒤 한 장으로 구성하였습니다. 그러나 사용하다 보니 연습 단계의 쪼개진 4칸을 그냥 큰 칸 하나로 하는 것이 더 용도면에서 좋을 것 같아 내년에는 조금 수정해 볼 생각입니다. 공책의 제목을 '질문하라 설명하라' 라고 하였다.

- ① 먼저 속표지의 QUESTION파트에 주제어와 관련된 그림이나 상황에서 자신이 아는 것과 모르는 것을 구분하기
- ② 구분한것에서 아는 것으로 다 함께 질문해 보기
- ③ 각자 질문을 만들어 적거나 그림으로 알 수 있게 표시하기 등을 합니다.
- ④ 다음으로 PRACTICE 단계에서 짝과 연습할 때 사용할 언어나 그림을 먼저 혼자 정합니다.
- ⑤ 정한다음 짝과 연습활동을 합니다.
- ⑥ 줄칸에는 쓰기 활동에 짝이 불러주면 듣고 적는 난입니다.
- ⑦ 마지막으로 쉬우르 정리 활동을 각자의 방법으로 그림 만화 마인드맵, 간단 줄글 등으로 정리합니다.

선생님들께서도 지금까지 말씀드렸던 제안 사례를 활용하여 질문과 대화가 풍성한 영어교과에서의 읽기 수업을 진행해보셨으면 합니다.

이 공간은 논리적, 분석적, 비판적 두뇌 활동을 주관하는 좌뇌를 발달시키는 공간입니다.

1. 교과서, 보조 교과서, 참고서, 문제지, 동화, 소설, 시, 만화, 영화 등을 교재로 사용할 수 있습니다.
2. 선생님이 학습 주제 관련 핵심 질문 1~27지를 하고 학생이 적어 해결하도록 합니다.
3. 학습 주제는 교과서나 참고서에 제시되어 있으나 없을 때는 선생님이나 부모님이 제시합니다.
4. 학생 혼자 교재를 읽거나 문제를 풀면서 해결할 수 있는 것은 먼저 교재에 적어 해결합니다.
5. 혼자 해결이 안 되는 것 궁금한 것, 모르는 것, 더 알고 싶은 것을 적어 질문을 만듭니다.
6. 질문만들기는 알고 있는 것과 모르는 것을 분명히 구분하는 작업입니다.
7. 긴 문제는 여러 개의 짧은 질문으로 나누어 여러 개의 질문으로 만듭니다.
8. 친구, 선생님, 가족에게 질문하여 바른 답이라고 생각 할 때 답을 적습니다.
9. 혼자 공부할 때는 참고서나 사전, 인터넷을 이용하여 답을 적어 줍니다.
10. 선생님이나 가족은 일주일마다 한 번 정도 노트를 점검하여 주면 좋거나 더 좋습니다.
11. 학생의 질문에는 성실하고 친절하게 알려 주어야 합니다. 나쁜 질문은 질문이 없습니다.
12. 호기심을 살려 주어야 질문의 수준도 높아지고 공부에 재미있게 할 수 있습니다.
13. 질문에는 성의껏 설명해주고 모르면 모른다고 말해 학생의 상상력을 길러 주는 것이 좋습니다.

속표지 설명2

이 공간은 종합적, 직관적, 화학적 두뇌 활동을 주관하는 우뇌를 발달시키는 공간입니다.

1. 설명 주제는 **생생함이 제시하거나 학생 스스로 만듭니다.**
2. 풍부한 내용을 그림, 마인드맵, 표, 그래프, 수식 등을 그려거나 적어 다른 사람에게 설명합니다.
3. 초보적이라도 지식을 구조화하는 기초 작업이며 색을 칠해서 눈에 잘 들어오게 합니다.
4. 학생이 만든 설명 자료는 서투라도 수정을 요구하지 않습니다.
5. 자료를 보고 큰 소리로 자신 있게 설명하도록 지도합니다.
6. 설명하는 것은 아는 것을 내면화 시켜서 내 것으로 만들어가는 과정입니다.
7. 휴대폰에 녹음하여 나중에 여러 사람에게 들려주는 것도 좋은 방법입니다.
8. 설명 주제는 학습 주제와 같지 않아도 내용 중에서 설명하고 싶은 것으로 정할 수 있습니다.
9. 교과관계, 인성교육, 자기 주도적 학습 능력과, 창의력, 성격 향상에 많은 도움을 줄 것입니다.

Question: 질문하기	주제와 관련하여 이미 알고 있는 혹은 짐작할 수 있는 단어나 문장을 번외어 써보고 이와 관련하여 더 알고 싶은 표현이나 궁금한 점을 - 이 쪽에 질문해 주시기 바랍니다.
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
Practice	작이나 자기 그룹과 대화할 내용을 미리 간단한 그림이나 단어로 써 주시기 바랍니다.

**Explanation** 풍부한 내용을 생략 및, 그림, 사진도입, 표, 용어로 적어 설명합니다.