

정리노트

1 교과서 벗어나기

- 교과서에서 벗어나 우리 학생들의 학원, 공부 등의 생활 모습을 잘 담은 시를 가지고 서로 질문하고 이야기하면서 마음을 나눈다.
- 〈학교와 집사이(김은영)〉, 〈월요일(이안)〉, 〈올백 학원(이정인)〉
- 교사의 디딤질문(시 속 인물의 마음을 짐작하도록 비게 역할을 해주는 질문)으로 ‘학원’에 대한 개념을 구체적으로 정리할 수 있도록 질문한다.

정리노트

2 나에게 적용하기

- 문학 작품이 나의 생활이 되려면 즐길 수 있어야 한다.
- 시간 날 때 마다 시를 접하고 꼬리에 꼬리를 무는 질문으로
시의 제목, 내용, 감상이 자신의 경험과 연결되면 효과적이다.

정리노트

3 내 글을 써보기

- 시의 일부분을 내 경험으로 바꾸어 쓰도록 한다.
- “바꿀 건 바꾸고 살릴 건 살리자.” 로 바꿔 쓰기를 여러 작품으로 연습하다 보면 점점 많은 부분이 내 경험으로 바뀌어 가는 것을 경험할 수 있다.