

# 언어의 본질과 음성의 체계

## 1. 언어의 기능

- 정보적 기능(Informative function)
- 정서적 기능(Emotive function)
- 지령적 기능(Directive function)
- 친교적 기능(Phatic function)
- 심미적 기능(Aesthetic function)
- 메타언어적 기능(Meta-lingual function)

## 2. 언어의 특징

- 기호성
- 자의성
- 체계성
- 분절성
- 사회성
- 역사성
- 개방성(창조성, 생산성)
- 추상성

## 3. 음성학과 음운론

- 음성학
  - ▶ 음성, 즉 인간 언어의 말소리가 갖는 물리적 특성에 대하여 연구하는 언어학의 하위 분야
- 조음음성학(Articulatory phonetics), 음향음성학(Acoustic phonetics), 청취음성학(Auditory phonetics) 등이 있음
- 음운론
  - ▶ 추상적이고 심리적인 말소리인 음운을 대상으로 하여 음운의 체계를 밝히고, 그 역사적 변천을 연구하는 언어학의 한 분야

# 언어의 본질과 음성의 체계

## 4. 자음과 모음

- 자음의 분류

- ▶ 조음 위치에 따른 자음 분류

- ◆ 양순음(Bilabial): 아랫입술과 윗입술이 서로 부딪쳐 나는 소리
- ◆ 순치음(Labiodental): 아랫입술과 윗니 사이에서 나는 소리
- ◆ 치음(Dental): 혀를 윗니 뒷부분에 대고 내는 소리
- ◆ 치조음(Alveolar): 혀끝을 윗니 치조에 대거나 가까이 접근시켜 내는 소리
- ◆ 치조·경구개음(Palato-alveolar): 치조와 경구개의 접경 부분에 혀의 앞부분을 접근시켜 내는 소리
- ◆ 경구개음(Palatal): 혀의 중앙부를 경구개에 대고 내는 소리
- ◆ 연구개음(Velar): 혀의 뒷부분이 연구개에 닿거나 접근하여 나는 소리
- ◆ 후음(Glottal): 성문이 폐쇄되거나 마찰되어 나는 소리

- ▶ 조음 방법에 따른 자음 분류

- ◆ 구강음과 비강음
- ◆ 유성음과 무성음
- ◆ 유기음과 무기음
- ◆ 파열음, 마찰음, 파찰음, 유음, 활음

- 모음의 분류

- ▶ 혀의 높이: 고모음, 중모음, 저모음
- ▶ 혀 정점의 위치: 전설모음, 후설모음
- ▶ 입술의 모양: 원순모음, 평순모음

# 언어의 본질과 음성의 체계

## 참고문헌

- 강범모(2010), 언어-풀어쓴 언어학 개론, 한국문화사.
- 배추채(2015), 언어학 개론, 태학사.
- 신지영·차재은(2003), 우리말 소리의 체계: 국어음운론 연구의 기초를 위하여, 한국문화사.
- 허웅(2011), 권재일, 언어학 개론, 지식을 만드는 지식.
- 밀러(1998), 언어의 과학, 강범모·김성도 역, 민음사.