

전통적 교수법의 내용과 특징

1. 역사적 흐름

- 문법 번역식 교수법 → 직접식 교수법 → 청화식/청각구두식 교수법

2. 문법 번역식 교수법

- 모국어 번역
- 읽기와 쓰기 중점
- 정확성
- 맥락 없이 문장 번역

3. 직접식 교수법

- 목표어로 학습
- 듣기와 말하기 중점
- 행동과 실물 그림 활용
- 문법은 맥락 속에서 유추

4. 청화식 교수법

- 목표어로 학습
- 듣기와 말하기 중점
- 문형 암기를 통한 문법 구조 학습, 모방, 반복, 강화

참고문헌

- 김재욱 외 (2010), 한국어교수법, 형설출판사.
- 김훈·이수정 (2017), 한국어교육능력 검정시험, (주)시대고시기획.
- Brown, H.D.(이흥수 외 역) (2002), 외국어 학습·교수의 원리, Pearson Education Korea.
- Richards & Rodgers (전병만 외 역) (2003), 외국어교육접근방법과 교수법, 케임브리지.