

# 언어의 의미와 문자의 발달

## 1. 의미론과 의미

- 의미론
  - 단어의 의미, 문장의 의미, 발화의 의미 등을 연구하는 학문
  - 어휘의미론, 문장의미론, 발화의미론(화용론)
- 의미의 종류
  - 개념적 의미
  - 내포적 의미
  - 사회적 의미
  - 정서적 의미
  - 반영적 의미
  - 연어적 의미
  - 주제적 의미

## 2. 단어들 간의 관계

- 동음어, 동의어, 반의어, 하위어와 상위어
- 반의어의 종류
  - 상보대립, 방향대립, 정도대립, 다분적대립

## 3. 전제, 함의, 직시

- 전제와 함의
  - 전제는 하나의 문장이 의미적 정당성을 갖기 위해 이미 참임이 보장된 다른 문장이며, 함의는 한 문장의 의미를 통해 내포된 의미
  - 전제는 주절을 부정해도 전제는 그대로 남음
- 직시
  - 화자가 말을 하면서 어떤 대상을 직접 지시하는 것

## 4. 그라이스의 협력원리(Cooperative principle)

- 하위 격률
  - 질의 격률
  - 양의 격률
  - 관련성의 격률
  - 태도의 격률

# 언어의 의미와 문자의 발달

## 5. 문자의 발달단계

- 제1단계: 그림문자
- 제2단계: 단어문자/표의문자
- 제3단계: 설형문자와 상형문자
- 제4단계: 음절문자
- 제5단계: 자음 음소문자
- 제6단계: 완전한 음소문자

## 참고문헌

- 박경자(1998), 심리언어학, 한국문화사.
- 박경자, 유석훈(1986), 스타인버그의 심리언어학, 한신문화사.
- 박경자(1985), 슬로빈의 심리언어학, 한신문화사.
- 윤형편(2008), 국어의미론, 역락.
- 임지룡(1992), 국어의미론, 탑출판사.